

'Por los ojos de Raquel Meller' llenó el teatro Bretón de grandes éxitos del ayer

HARO

Teatro Tribuñe selló su participación en el certamen 'Garnacha de Rioja' con un espectáculo musical que evoca a la tonadillera internacional

J. ALBO

Raquel Meller, nombre artístico de Francisca Marqués López, hubiera sido en nuestros días una suerte de Julio Iglesias o Montserrat Caballé, por ejemplo. Hablamos de fama. La cantante (Tara-zona, 1888-Barcelona, 1962), hija de un herrero y una tendera, se convirtió en una de las grandes estrellas de los años 20-30, como cantante y cupletista y también como actriz, desde el escuálido cine mudo español hasta el ya deslumbrante Hollywood. Pasó por muchos escenarios de España, Francia y las dos Américas. Fue tan famosa entonces como casi olvidada hoy. El fulgor de su estrella se fue apagando ya en vida cuando vivía en su casa de Barcelona, llena de recuerdos de una trayectoria de la que, fuera, pocos tenían en cuenta ya.

«Este país es madrastrón con sus genios», afirma Hugo Pérez de la Pica, creador del espectáculo musical 'Por los ojos de Raquel Meller', con el que Teatro Tribuñe participó en la fase profesional del certamen La Garnacha de Rioja. La vida de Paca, en sus inicios una humilde modistilla, discurrió por el escenario sin un afán estrictamente biográfico, más bien como un aliento. «Fue un proceso, no hay un momento concreto», dice Pérez de la Pica sobre los motivos que le llevaron a elegir a esta artista para ponerla sobre las tablas teatrales. «Simplemente, a lo largo de la vida me ha seguido su imagen, su recuerdo, hasta que en 2005 fui seducido por su personalidad arrolladora. Y ese veneno no tiene fin». A ello también contribuyó «la suerte de que mucha gente me ha dejado su testimonio, gente que la conoció».

El escenario se llenó de pinceladas biográficas y canciones, aquellas que la hicieron famosa: 'El relicario' fue un éxito internacional: «Pisa morena, pisa con garbo, que un relicario, me voy a hacer...». O 'La violetera': «Llévelo usted señorito que no vale más que un real. Cómpreme usted este ramito, cómpreme usted este ramito, pa' lucirlo en el ojal».

Más de dos horas de canciones y sesenta cambios de traje conformaron esta fantasía musical, zarriegada comercialmente? «A estas alturas cualquier propuesta que cuenta con más de dos actores es arriesgada», indica su creador. «Tenemos espectadores de 5 a 100 años y todos salen estupefactos. Ese es el secreto de este espectáculo, que llega a todos», asegura.



Una escena de 'Por los ojos de Raquel Meller', representada ayer. DONÉZAR

Cervera celebra hoy la Inmaculada sin procesión ni vermú del Ayuntamiento

CERVERA

S. S. J.

Cervera del Río Alhama celebra hoy de manera especial la fiesta de la Inmaculada Concepción. La imagen es la patrona del Ayuntamiento y lo habitual es que, después de los actos religiosos, se lleve a cabo un vermú, pero este año, debido a la pandemia del COVID-19, no habrá aperitivo y tampoco procesión.

La misa tendrá lugar a las 13.00 horas en la parroquia de Santa Ana, donde la Inmaculada está expuesta a un lado del altar mayor. El Consistorio ofrecerá un ramo de flores y asistirán representantes de la Corporación y de los trabajadores municipales.

Santo Domingo ultima el proceso para adjudicar la renovación de la red de agua

SANTO DOMINGO

J. A.

El procedimiento que el Ayuntamiento de Santo Domingo de la Calzada inició para contratar las obras del proyecto de renovación de tramos interiores de la red de abastecimiento de agua entra en su recta final con la aceptación, por parte de la Junta de Gobierno local, de la propuesta de la mesa de contratación de adjudicar los trabajos a 'Pavimentación Morales', al ser la que mayor puntuación ha obtenido. Una vez que presente la documentación requerida, se le adjudicarán las obras.

Los tramos en los que se trabajará tienen más de 30 años, con tuberías de plomo, o inexistentes en algunas partes, y son: paseo del Espolón, calles Alcalde

Rodolfo Varona, San Roque y Sor María de Leiva; el tramo de la zona de los colegios y su conexión con la calle Ramón Salazar, así como en un segundo tramo de dicha calle con sus conexiones con las calles Arnedo, Miguel de Estete y Lechares.

También se actuará en la conexión con la calle Sor María de Leiva y Constitución, más las de la calle Jerónimo Hermosilla y la plaza Jacobea. Además se renovarán los enlaces de las avenidas de Calahorra y de Europa, las de las calles Pinar y Mayor, y las de las plazas del Santo y España.

Igualmente, se completará la conexión, que ahora no existe, de las calles Alfonso Peña y Carretera de Gallinero, así como las de las calles Winnenden y Miguel de Estete.

NACIONAL DE TEATRO GARNACHA DE RIOJA HARO 2020

XXIII CERTAMEN



FASE AMATEUR

DEL 17 OCT AL 8 NOV

FASE PROFESIONAL

DEL 28 NOV AL 19 DIC

